

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Шумаковская средняя общеобразовательная школа»  
Солнцевского района Курской области

Принята  
на педагогическом совете  
от 31 августа 2023 г.  
(протокол № 1)  
Председатель педагогического  
совета Сороко Сороколетова Н.А.

Утверждена  
приказом от 31 августа 2023 г. №1-106  
Директор Агошкова Агошкова Л.А.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Родная литература (русская)», 9 класс

Составила: Анечкина Ирина Анатольевна  
учитель русского языка и литературы

с. Шумаково  
2023–2024 учебный год

## **II. Пояснительная записка**

Цели изучения учебного предмета «Родная литература (русская)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русской литературы изучение русской литературы как родной. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русской литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русской литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русской литературы в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса.

В соответствии с этим в курсе родной литературы (русской) актуализируются следующие цели:

- воспитание духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, чувством патриотизма через приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской родной литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического.

Место учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане

Важное значение в формировании духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет русская художественная литература. Она обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим возможность формировать ценностно-мировоззренческие ориентиры.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» в 9 классе рассчитано на 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

### **Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родная литература (русская)»**

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русской родной литературы опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с

основными содержательными линиями основного курса русской литературы в образовательной организации, но не дублируют.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке **«Введение. Из древнерусской литературы»** представлено содержание, изучение которого позволит понять, что «литература дает нам колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание жизни» (Д.С.Лихачев), раскрыть взаимосвязь литературы и истории.

Второй блок **«Из литературы XVIII века»** знакомит обучающихся (обзорно) с жизнью и творчеством русского поэта и писателя И.П.Богдановича.

В третьем блоке **«Из русской литературы XIX века»** представлены произведения, дающие возможность формировать ценностные ориентиры обучающихся.

В четвертом блоке **«Из русской прозы XX века»** собраны произведения, знакомящие с разными аспектами жизни, помогающие осознать духовно-нравственные ценности.

В пятом блоке **«Из русской поэзии»** представлены стихотворения о главном человеке в жизни каждого – маме.

В шестом блоке **«Великая Отечественная война в русской литературе»** – знакомство с произведениями, направленными на формирование чувства патриотизма, сострадания, уважения к людям любой национальности, гуманизма.

В седьмом блоке **«Из литературы Курского края»** собраны произведения современных курских поэтов о «малой родине».

В восьмом блоке **«Из современной русской литературы XXI века»** представлены произведения, помогающие осмыслить такие понятия, как выбор, взаимопонимание, милосердие.

### **III. Планируемые результаты освоения предмета «Родная литература (русская)»**

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать: воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителям культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком.

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты.**

*Обучающийся научится:*

- осознавать российскую гражданскую идентичность, свою этническую принадлежность, гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; понимать историю, культуру своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; владеть языком своего народа; проявлять чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, ответственности и долга перед Родиной;
- ответственно относиться к учению; проявлять готовность и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- владеть социальными нормами, правилами поведения, ролями и формами социальной жизни в группах и сообществах;
- проявлять нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
- проявлять коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной и других видах деятельности;
- осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, проявлять уважительное и заботливое отношение к членам семьи;
- проявлять эстетическое сознание через освоение художественного наследия родной русской литературы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать эстетическую ценность русской литературы;
- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; проявлять моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора.

### **Метапредметные результаты:**

Познавательные.

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях (в том числе Интернет), рекомендуемых учителем;
- смысловому чтению;
- осуществлять запись указанной учителем информации;
- применять знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебной литературе, для решения учебных и познавательных задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме на указанную тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным критериям;
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

Регулятивные.

*Обучающийся научится:*

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- осуществлять контроль своей деятельности;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- принимать решения в проблемных ситуациях;
- оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владеть основами саморегуляции;
- осуществлять познавательную рефлексия.

Коммуникативные.

*Обучающийся научится:*

- организовывать деловое сотрудничество;
- аргументировать свою точку зрения;
- отображать в речи содержание совершаемых действий как в форме громкой, так и в форме внутренней речи;
- оформлять монологическое и диалогическое высказывание в соответствии с задачей коммуникации и требованиями речевого этикета.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- аргументировать свою позицию, владеть монологическими и диалогическими формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русская родная литература»:

*Обучающийся научится:*

- пониманию ключевых проблем изученных произведений древнерусской литературы, русской литературы XVIII века, русских писателей XIX – XX веков;
- пониманию связи литературных произведений с эпохой их написания;
- умению анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определению в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, пониманию их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владению элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- формированию собственного отношения к произведениям литературы, их оценке;
- интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- пониманию авторской позиции и выражению своего отношения к ней;
- восприятию на слух литературных произведений разных жанров, осмысленному чтению и адекватному восприятию;
- умению пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- пониманию русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- приобщаться к духовно-нравственным ценностям русской литературы, сопоставлению их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- оценивать содержание художественного произведения на основе личностных ценностей.

## **IV. Содержание учебного предмета «Родная литература (русская)», 9 класс Введение (1 час)**

«Любите читать!» (Д.С. Лихачёв)

Чтение – способ интеллектуального развития. Литература – колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Литература делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей.

### **Из древнерусской литературы ( 1 час)**

**«Житие Сергия Радонежского».** Житийный жанр в древнерусской литературе. Историческая основа «Жития Сергия Радонежского». Сергей Радонежский – воплощение национального нравственного идеала, олицетворение Святой Руси.

### **Из литературы XVIII века (1 час)**

**И. П. Богданович.** Обзор жизни и творчества. Отрывки из повести «Душенька».

### **Из русской литературы XIX века (3 часа)**

**И.С.Тургенев.** Слово о писателе. Повесть «Вешние воды». История любви. Светлые воспоминания на склоне жизни. Характеры героев повести.

**А.А.Фет.** Рассказ «Кактус». Сюжет. Герои.

### **Из русской прозы XX века (15 часов)**

**М. Горький.** Слово о писателе. «Песня о Соколе». Своеобразие композиции. Художественные особенности «Песни...»

**К.Г.Паустовский.** Рассказ «Телеграмма». Композиция рассказа. Нравственные проблемы. Авторская позиция. Роль пейзажа. Смысл названия.

**В.П.Астафьев.** «Рукавички», «Рукой согретый хлеб» (из книги «Затеси»). Лирическая миниатюра. Нравственный выбор. Человек на войне. Личные переживания героя-рассказчика.

**А.С.Грин.** Слово о писателе. Рассказ «Зелёная лампа». Сюжет, композиция. Характеры героев. Смысл названия.

**Ю.К.Олеша.** «Друзья». Кого можно назвать настоящим другом.

**Ю.П. Казаков** «Запах хлеба». Память о близких людях. Проблема утраты связи с отчим домом.

**В.А. Каверин.** «Два капитана». Приключенческий роман. Настойчивость и целеустремлённость главного героя в достижении мечты. Нравственные проблемы в романе.

**Ю.М. Нагибин.** «Старая черепаха». Сюжет рассказа, герои. Проблема ответственности.

**А.Г.Алексин.** «А тем временем где-то». Сюжет повести, главные герои. Желание юного героя понять себя и окружающих. Проблема выбора.

**Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось». История о первой любви. Проблема взаимоотношения подростков друг с другом, родителей с детьми. Смысл названия повести.

### Из русской поэзии (1 час)

Стихи о маме (Э. Асадов «Письмо с фронта», А. Прокофьев «Мама», Ж. Барина «Чтобы жить без тревог и печали», Е. Трутнева «Мама» и др.) **ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА**

### В русской литературе (8 часов)

**Н. Н. Сидоренко.** Стихи. «Память», «Костры не гаснут», «Открой глаза на белый свет», «Белым-бело».

**Стихи поэтов-фронтовиков.** Героизм, патриотизм, трудности военных лет, чувство скорбной памяти и чувство любви к Родине в стихотворениях о войне.

**А. Сурков** «Утро победы»

**Н. Ушаков** «Накануне»

**А. Фатьянов** «Где же вы теперь, друзья-однополчане?»

**Ю. Друнина** «Зинка», «Я только раз видала рукопашный...»

**А. Межиров** «Человек живёт на белом свете» и др.

**К. М. Симонов.** «Свеча». Человеколюбие, уважение к людям другой национальности, сострадание, гуманистическая идея рассказа. Материнская любовь не знает национальности.

«Третий адъютант». Смелость и трусость, уверенность в победе, героизм.

**А.Н. Толстой.** «Русский характер». Черты характера русского человека. Скромность, сдержанность главного героя. Образ рассказчика.

**К.Д. Воробьев.** «Седой тополь». Борьба за жизнь в лагере военнопленных. Судьба главного героя. Образы-символы.

### Из литературы Курского края (1 час)

**Ю.Асмолов.** Стихотворения «Русский лес», «Встреча с детством», «Март», «Выйду я во поле к ветру бездомнику...» и др. Природа. Детство. Родной край.

**В.Еськов.** «Куряния моя». Курск и курский край.



**В.Шеховцов.** «О Родине с любовью и тревогой». Стихотворения по выбору учителя и учащихся.

Из современной русской литературы XXI века (3 часа)

**А.Костюнин.** «Поводырь». Рассказ о слепом учителе.

**Л. Улицкая.** «Детство сорок девять». Книга о послевоенном детстве.

**О.Павлова.** «Гришка». Герои рассказа. Сопереживание. Милосердие. Волонтерство.

**V. Тематическое планирование по предмету « Родная литература  
( русская) , 9 класс**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Из древнерусской литературы	1
3	Из литературы XVIII века	1
4	Из русской литературы XIX века	3
5	Из русской прозы XX века	15
6	Из русской поэзии	1
7	В русской литературе	8
8	Из литературы Курского края	1
9	Из современной русской литературы XXI века	3
	Итого	34

**Календарно-тематическое планирование по родной литературе  
(русской), 9 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата		Примечание
			План	Факт	
	<b>Раздел 1. Введение</b>	1			
1	Введение. Любите читать!	1			
	<b>Раздел 2. Из древнерусской литературы</b>	1			
2	Житийный жанр в древнерусской литературе. «Житие Сергия Радонежского».	1			
	<b>Раздел 3. Из литературы XVIII века</b>	1			
3	И. П. Богданович. Обзор жизни и творчества. Отрывки из повести «Душенька».	1			
	<b>Раздел 4. Из русской литературы XIX века</b>	3			
4	История любви в повести И.С.Тургенева «Вешние воды».	1			
5	Характеры героев повести И.С.Тургенева «Вешние воды».	1			
6	А.А.Фет. Рассказ «Кактус»	1			
	<b>Раздел 5. Из русской прозы XX века</b>	15			
7	М.Горький. «Песня о Соколе». Своеобразие композиции. Художественные особенности.	1			
8	Нравственные проблемы рассказа К.Г.Паустовского «Телеграмма».	1			
9	В.П. Астафьев. «Рукавички», «Рукой согретый хлеб» (из книги «Затеси»). Личные переживания героя-рассказчика.	1			
10	А.С.Грин. Рассказ «Зелёная лампа».	1			
11	А.С.Грин. «Зелёная лампа». Характеры героев. Смысл названия.	1			
12	Ю.К.Олеша «Друзья».	1			
13	Проблема утраты связи с отчим домом в рассказе Ю.П. Казакова «Запах хлеба».	1			
14	В.А. Каверин «Два капитана».	1			
15	Настойчивость и целеустремлённость главного героя в достижении мечты в романе В.А. Каверина «Два капитана».	1			
16	В.А. Каверин «Два капитана». Друзья и	1			

	единомышленники героя				
17	Ю. Нагибин «Старая черепаха». Что такое ответственность?	1			
18	А.Алексин «А тем временем где-то». Сюжет. Герои.	1			
19	Нравственные уроки (по повести А.Алексина «А тем временем где-то»).	1			
20	Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось». История о первой любви.	1			
21	Взаимоотношения родителей и детей в повести Г. Н. Щербаковой «Вам и не снилось».	1			
	<b>Раздел 6. Из русской поэзии</b>	1			
22	Стихи о маме (Э. Асадов «Письмо с фронта», А. Прокофьев «Мама», Ж. Барина «Чтобы жить без тревог и печали», Е. Трутнева «Мама»)	1			
	<b>Раздел 7. В русской литературе</b>	8			
23	Великая Отечественная война в творчестве Н. Сидоренко.	1			
24	Любовь к родине в стихах поэтов-фронтовиков. А.Сурков «Утро победы»; Н. Ушаков «Накануне»	1			
25	Тема героизма и подвига в стихах Ю. Друниной «Зинка», «Я только раз видала рукопашный...» и А. Межирова «Человек живёт на белом свете»	1			
26	Тема памяти в творчестве поэтов-фронтовиков. А. Фатьянов «Где же вы теперь, друзья-однополчане?»	1			
27	Гуманистическая направленность рассказа К. М. Симонова «Свеча».	1			
28	«Смелого пуля боится...» Рассказ К.Симонова «Третий адъютант».	1			
29	А. Н. Толстой «Русский характер». Черты характера русского человека.	1			
30	К.Д. Воробьев «Седой тополь». Борьба за жизнь в лагере военнопленных.	1			
	<b>Раздел 8. Из литературы Курского края</b>	1			
31	Стихотворения Ю.Асмолова о детстве и родном крае. В.Еськов «Куряния моя». В. Шеховцов «О Родине с любовью и тревогой».	1			
	<b>Раздел 9. Из современной русской литературы XXI века</b>	3			

32	А.Костюнин. «Поводырь» - рассказ о «светлом человеке».	1			
33	Л. Улицкая «Детство сорок девять».	1			
34	«Никто и никогда не исчезнет насовсем...». О.Павлова «Гришка».	1			